Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.Eng.601: Aufbaumodul 1: Medieval English Literature and Culture** *English title: Medieval English Literature and Culture*	8 C 4 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Nach erfolgreicher Teilnahme sind die Studierenden in der Lage, • Grundlegende Überblickskenntnisse im Bereich der englischen Literatur des Mittelalters, ihrer Gattungen und Formen, und ihrer historischen Kontexte anhand wichtiger Hauptwerke zu reproduzieren • Kompetenzen im detaillierten Verständnis der historischen Sprachstufen des Englischen durch selbstständige Übersetzung mit Hilfsmitteln einzuüben und durch Wiederholung zu verfeinern und zu differenzieren • Ausgewählte Hauptwerke der mittelalterlich englischen Literatur im *close reading* kritisch zu kommentieren und erste schriftliche Ausdrucksformen für Form-Inhalt-Beziehungen in den Texten zu entwickeln • und haben erste Begegnung mit der handschriftlichen Überlieferungsform gemacht	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden

Lehrveranstaltung: B.Eng.601.VL **Vorlesung Mediävistik** (Vorlesung) *Inhalte*: Die Vorlesung bietet im semesterabhängigen Wechsel Überblicksdarstellungen zur mittelalterlichen Literatur Englands, zur historischen Sprachentwicklung des Englischen sowie zu ausgewählten Themen im Bereich der Paläographie, Literaturtheorie, zu wichtigen Sprachdenkmälern und zur Kulturgeschichte des englischen Mittelalters	2 SWS
Prüfung: Klausur (30 Minuten) B.Eng.601.1: Mediävistik **Prüfungsanforderungen:** Je nach thematischer Ausrichtung der Vorlesung Nachweis sprach- und literaturwissenschaftlicher Kompetenzen im Bezug auf die älteren Sprachstufen des Englischen und deren Beschreibung, auf wichtige Hauptwerke des englischen Mittelalters und ihre historischen, kulturellen und materiellen Kontexte.	2 C

Lehrveranstaltung: B.Eng.601.LV **"Introduction to Medieval English Literature and Culture"** *Inhalte*: Die LV soll die Sprach- und Textkenntnis durch regelmäßige Übersetzungsübungen der älteren Sprachstufen vertiefen sowie erste Ansätze zur kritischen Interpretation von Form-Inhalt Beziehungen durch den *close commentary* einüben	2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten) B.Eng.601.2: Introduction to Medieval English Literature and Culture **Prüfungsvorleistungen:** regelmäßige Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigten Fehlsitzungen; 1 close commentary **Prüfungsanforderungen:**	6 C

Sprachkenntnisse und Übersetzungstechniken; Methoden des *close commentary* zu Form-Inhalt-Beziehungen	

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** B.Eng.101
Sprache: Englisch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Winfried Rudolf
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:** 2 - 3
Maximale Studierendenzahl: nicht begrenzt	