

Georg-August-Universität Göttingen Modul B.Mus.32-3: Musikalische Praxis - Gehörbildung <i>English title: Music Performance: Aural Training</i>		6 C 4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Studierende verfügen über grundlegende Kompetenzen im hörenden Umgang mit Musik: Kenntnisse verschiedener Epochenstile, musikalischer Gattungen, musiktheoretische Kenntnisse, Körperbewusstsein. Zentrale Inhalte sind Hörendes Erfassen und Nachsingen von Intervallen innerhalb einer Oktave, einfache Melodie- und Rhythmusdiktate, hörendes Strukturieren einfacher musikalischer Formen.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
Lehrveranstaltung: B.Mus.32-3.LV Gehörbildung (Übung) <i>Angebotshäufigkeit:</i> unregelmäßig		4 SWS
Prüfung: Klausur (30 Min.) und mündliche Prüfung (ca. 15 Min.), unbenotet B.Mus.32-3.Mp: Gehörbildung Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige Teilnahme		6 C
Prüfungsanforderungen: Hörendes Erfassen und Nachsingen von Intervallen innerhalb einer Oktave, einfache Melodie- und Rhythmusdiktate, hörendes Strukturieren einfacher musikalischer Formen.		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Dr. h. c. Andreas Waczkat	
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig; Beginn zum WiSe	Dauer: 2 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 1 - 6	
Maximale Studierendenzahl: 20		