

Georg-August-Universität Göttingen Modul M.Mus.52: Musik und Kulturgeschichte <i>English title: Music and Cultural History</i>		6 C 2 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Lernziel ist exemplarische Einsicht in die vielfältigen Verflechtungen verschiedener Musiken in die allgemeine Kulturgeschichte. Die Studierenden lernen, diese Verflechtungen unter Einbezug kulturwissenschaftlicher Theoriebildungen zu analysieren. Die Studierenden erwerben Kompetenzen im Umgang mit historischen Quellen sowie die Fähigkeit zu deren kritischer Bewertung.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
Lehrveranstaltung: Seminar 'Musik und Kulturgeschichte' (Seminar)		2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 18 Seiten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige und aktive Teilnahme Prüfungsanforderungen: Fähigkeit zu theoretisch reflektierter Analyse kulturhistorischer Gegenstände und Zusammenhänge sowie Kenntnisse der aktuellen Forschungsliteratur dazu; Kompetenz zu kritischer Einordnung der Forschungsliteratur		6 C
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch, Englisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Andreas Waczkat	
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: ab 1	
Maximale Studierendenzahl: 20		