

Georg-August-Universität Göttingen		6 C
Modul M.Mus.61: Praktikum <i>English title: Internship</i>		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erwerben über die praktische Arbeit in einem musikwissenschaftlich relevanten Berufsfeld Erfahrungen in der Anwendung musikwissenschaftlichen Wissens. Sie erwerben praktische Kompetenzen in Arbeitsfeldern des jeweiligen Praktikums, beispielsweise in Musikverlagen, Bibliotheken, Museen, bei Medieneinrichtungen oder Konzertveranstaltern.	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 2 Stunden Selbststudium: 178 Stunden	
Lehrveranstaltung: M.Mus.61.Pr Praktikum		
Prüfung: Mündlich (ca. 15 Minuten), unbenotet M.Mus.61.Mp: Praktikum Prüfungsvorleistungen: Absolvierung eines Praktikums im Umfang von 120 Stunden (mit Praktikumsbescheinigung) und schriftlicher Praktikumsbericht (max. 6 Seiten). Prüfungsanforderungen: Fähigkeit zur Reflexion im Praktikum gesammelter Berufserfahrungen		6 C
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch, Englisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Dr. h. c. Andreas Waczkat	
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: ab 3	
Maximale Studierendenzahl: nicht begrenzt		