

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.Rom.It.52: Wahldisziplin Literaturwissenschaft Italienisch</b> <i>English title: Elective Discipline: Italian Literary Studies</i>	9 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden analysieren Texte und audiovisuelle Werke aus Italien und italienisch-sprachigen Regionen methodisch angemessen und begrifflich korrekt. Sie beschreiben, analysieren und bewerten sie im Rahmen ihrer allgemein historischen und gattungsspezifischen Entstehungs- und Wirkungszusammenhänge unter Berücksichtigung des neuesten Forschungsstandes. Sie verfügen über fundierte Kenntnis kulturhistorischer Entwicklungen und komplexer theoretischer Ansätze. Sie sind befähigt, fachspezifische Fragestellungen in einem transdisziplinären Zusammenhang zu interpretieren. Durch die Bearbeitung eines monographischen Themas in der Hausarbeit zeigen sie die Befähigung, selbstständig neue Themenbereiche zu erschließen und zu wissenschaftlich fundierten Urteilen zu gelangen. Mit einer weiteren Lehrveranstaltung werden die angeeigneten Grundlagen in diachroner und synchroner Perspektive vertieft und um Spezialwissen zu relevanten literatur- und kulturwissenschaftlichen Bereichen ergänzt.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: M.Rom.It.52.MS Masterseminar</b>	2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 20 Seiten)</b> M.Rom.It.52.1: Wahldisziplin Literaturwissenschaft Italienisch - Hausarbeit <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige und aktive Teilnahme	6 C
<b>Lehrveranstaltung: M.Rom.It.52.LV Weitere Lehrveranstaltung</b> Es ist eine der folgenden Prüfungen (Referat oder Klausur) zu absolvieren	2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 Minuten), unbenotet</b> M.Rom.It.52.Tp2: Klausur <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige und aktive Teilnahme	3 C
<b>Prüfung: Referat (ca. 30 Minuten), unbenotet</b> M.Rom.It.52.Tp3: Referat <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige und aktive Teilnahme	3 C
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Nachweis der Fähigkeit, eine anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Fragestellung angemessen und begrifflich korrekt zu bearbeiten; Nachweis der Kenntnis kulturhistorischer Entwicklungen und komplexer theoretischer Ansätze; Nachweis von wissenschaftlich fundiertem Urteilsvermögen. Nachweis von vertieften Grundlagenkenntnissen und von Spezialwissen zu relevanten literatur- und kulturwissenschaftlichen Bereichen.	

<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> Italienische Sprachkenntnisse im Umfang von Niveau B2+ des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine
<b>Sprache:</b> Deutsch, Italienisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Franziska Meier
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 10	