

Georg-August-Universität Göttingen Modul B.AS.103: Film and Media Studies <i>English title: Film and Media Studies</i>		6 C 4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Studierende erlernen Grundlagen des wissenschaftlichen Umgangs (Analyse, Interpretation) mit audiovisuellen Medien im Kontext der amerikanischen Kulturgeschichte (z.B. bildende Kunst, Film, Fotografie, Fernsehen und digitale Bilder). Sie erweitern und vertiefen kulturwissenschaftliche Kenntnisse und anwendungsbezogene Methoden zur Analyse audiovisueller Medien und visueller Kultur. Sie entwickeln ein Bewusstsein für die Spezifität und Materialität unterschiedlicher medialer Darstellungs- und Rezeptionsformen. Sie erwerben die Fähigkeit zum synergetischen Gebrauch von literatur-, kultur- und medienwissenschaftlichen Forschungstechniken.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
Lehrveranstaltung: B.AS.103.Sem-1 Einführungsseminar "Introduction to Film and Media Analysis"		2 SWS
Lehrveranstaltung: B.AS.103.Sem-2 Medienwissenschaftliche Analyse und Interpretation Voraussetzung für die Teilnahme ist der erfolgreiche Besuch des Einführungsseminars "Introduction to Film and Media Analysis"		2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 3000 Wörter) B.AS.103.Mp: Seminar Medienwissenschaftliche Analyse und Interpretation Prüfungsvorleistungen: regelmäßige aktive Teilnahme; mündliche Leistung (Referat/Präsentation ca. 15 min.), ggf. 2-3 Quizzes (à ca.5-10 min.), oder kleinere schriftliche Hausaufgaben (Insg. max. 750 Wörter) bzw. vergleichbare schriftliche Leistungen (Take Home Exam) Prüfungsanforderungen: Überblickswissen zur Film- und Medienanalyse, mit besonderer Berücksichtigung amerikanischer Filme und visueller Kultur; Fähigkeit zur kultur- und medienwissenschaftlichen Analyse audiovisueller und digitaler Texte und Medien; Fähigkeit, eigene Forschungsthesen zu formulieren und Forschungsfragen selbstständig wissenschaftlich zu bearbeiten. Die Hausarbeit wird in Lehrveranstaltung 2 erbracht.		6 C
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Englisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Babette B. Tischleder	
Angebotshäufigkeit: jährlich	Dauer: 2 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 3 - 4	
Maximale Studierendenzahl:		

20	
----	--

Bemerkungen:

Die Prüfungsvorleistung der regelmäßigen, aktiven Teilnahme impliziert nach § 14 Absatz 5 APO nicht mehr als zwei Fehlsitzungen je Veranstaltung im Semester.