

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.NDL.01: Historische Kompetenzen der Literaturwissenschaft</b> <i>English title: Historical Aspects of Literary Criticism</i>	12 C 6 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Das Modul knüpft an die in den B.A.-Studiengängen erworbenen literaturwissenschaftlichen Kompetenzen im Arbeitsfeld der Literaturgeschichte an und versetzt die Studierenden in die Lage, selbstständig über einschlägige literaturwissenschaftliche Positionen und ihre Geschichte in diesem Bereich zu verfügen. Sie werden am Beginn des Master-Studiums dazu ausgebildet, literarische Texte ebenso wie Erzeugnisse anderer Medien quellennah und geschichtsbewusst zu analysieren und ihr Vorgehen kritisch zu reflektieren. Indem sie sich etwa mit Epochen im gattungsübergreifenden Überblick oder Gattungen im epochenübergreifenden Längsschnitt auseinandersetzen, erweitern sie ihr literatur- und kulturhistorisches Überblickswissen ebenso wie sie ihren Umgang mit literarischen Quellen professionalisieren.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 84 Stunden Selbststudium: 276 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: M.NDL.01.VL Vorlesung: Historische Kompetenzen der Literaturwissenschaft</b>	2 SWS
<b>Lehrveranstaltung: M.NDL.01.Sem-1 Seminar 1: Historische Kompetenzen der Literaturwissenschaft</b>	2 SWS
<b>Lehrveranstaltung: M.NDL.01.Sem-2 Seminar 2: Historische Kompetenzen der Literaturwissenschaft</b>	2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 20 Seiten)</b> M.NDL.01.Mp: Seminar: Historische Kompetenzen der Literaturwissenschaft (Hausarbeit) <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige Teilnahme an den Seminaren <b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen in der Prüfung folgende Kompetenzen nach: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erweiterte Grundkenntnisse der Literaturwissenschaft;</li> <li>• Fähigkeit zur selbstständigen Erarbeitung einschlägiger literaturwissenschaftlicher Positionen bezogen auf literaturhistorische Fragestellungen und Themen;</li> <li>• Kompetenz zur quellennahen und historisch reflektierten Analyse literarischer Texte sowie anderer Medien;</li> <li>• Kompetenz zur methodologischen Reflexion des Vorgehens;</li> <li>• Literatur- und kulturhistorisches Überblickswissen.</li> </ul>	12 C
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine
<b>Sprache:</b> Deutsch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Simone Winko-Jannidis

<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 15	