

| | |
|---|--|
| <p>Georg-August-Universität Göttingen</p> <p>Modul M.KSMed.201a: Sprache, Literatur, Medialität</p> <p><i>English title: Language, Literature, Mediality</i></p> | <p>9 C 2 SWS</p> |
| <p>Lernziele/Kompetenzen:</p> <p>Die Studierenden besitzen mediterranistisch relevantes Wissen wahlweise in den Teildisziplinen Sprach-, Literatur-, und Medienwissenschaft und erkennen disziplinenübergreifende Zusammenhänge.</p> <p>Dazu rezipieren, analysieren, kommentieren und bewerten sie theoretische und literarische Texte und andere Medien aus dem mediterranen Raum bzw. diesen betreffend in ihrer jeweiligen sprachlichen, narrativen und medialen Besonderheit und erkennen deren Relevanz für die Kultur- und Sprachgeschichte des Mittelmeerraums.</p> <p>Sie sind befähigt, mediterranistische Fragestellungen kritisch zu diskutieren und in neue transdisziplinäre, internationale Kontexte zu übertragen.</p> | <p>Arbeitsaufwand:</p> <p>Präsenzzeit: 28 Stunden</p> <p>Selbststudium: 242 Stunden</p> |
| <p>Lehrveranstaltungen:</p> <p>1. Seminar Sprache, Literatur, Medialität (Seminar)</p> <p><i>Inhalte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprachwissenschaft: Bereiche wie Soziolinguistik, Kontaktlinguistik, Sprachgeographie, Mehrsprachigkeitsforschung, interkulturelle Pragmatik; sprachwissenschaftliche Aspekte zu einzelnen Mittelmeerregionen (Sprachgeschichte, Sprachstruktur, Sprachverwendung); historische Fachsprachenforschung; Studien zu einzelnen Sprachfamilien; Sprachtypologie (insbesondere Arealtypologie). • Literaturwissenschaft: Bereiche wie literarische Kontakt- und Transferforschung zu von Mittelmeerregionen ausgehenden und zwischen Mittelmeerregionen stattfindenden Phänomenen (Beispiele: Petrarkismus, Trobadoryrik, arabische Muwaššahah-Dichtung in Al-Andalus, Reiseliteratur), Literaturen einzelner Mittelmeerregionen, Repräsentationen des Mittelmeers in der Literatur, literaturwissenschaftliche Imagologie zum Mittelmeerraum und seinen Kulturen; das Mittelmeer als Raum der Migration in Geschichte und Gegenwart, das Mittelmeer als Raum der Grenze/Trennung; Literatur-/Kulturtheorien und Mittelmeer, Kommunikations- und Medientheorie. <p><i>Angebotshäufigkeit:</i> mindestens jedes 2.Semester</p> <p>2. Selbststudieneinheit Sprache, Literatur, Medialität (Selbstlernkurs)</p> <p>In dieser Veranstaltung erarbeiten die Studierenden selbstständig ein Themengebiet/ eine Fragestellung und entwickeln dazu eine wissenschaftlich tragfähige Position.</p> <p>Sie werden dabei von einer Lehrperson des Studiengangs im Rahmen von Kontaktzeiten (3 mal 20 Min.) betreut.</p> <p>Die Ergebnisse der Arbeit präsentieren die Studierenden der gewählten Lehrperson in Form einer a/mündlichen mediengestützten Präsentation (ca. 30 min.) oder b/ schriftlichen Darstellung der wesentlichen Thesen und einer ausführlichen Bibliographie (max. 4 Seiten).</p> | <p>2 SWS</p> |

| | | |
|--|--|-----|
| <i>Angebotshäufigkeit:</i> jedes Semester | | |
| <p>Prüfung: Hausarbeit (max. 20 Seiten) Prüfungsvorleistungen: erfolgreich absolvierte Selbststudieneinheit Prüfungsanforderungen: Je nach Themenschwerpunkt des Seminars und der Selbststudieneinheit: Nachweis von vertieften Kenntnissen</p> <ul style="list-style-type: none"> • der sprachlichen Gliederung, sprachlichen Strukturen und ihrer Verwendung, Sprachgeschichte, Sprachentwicklung und linguistischer Theorien den Mittelmeerraum betreffend; • zentraler Literaturen des Mittelmeerraums bzw. diesen betreffend; • zentraler Themen, Motive, Imagologien der Literaturen des Mittelmeerraums; <p>Nachweis der Fähigkeit zur kritischen Rezeption, Analyse, Reflexion, Interpretation, Diskussion relevanter wissenschaftlicher Grundagentexte der Mediterranistik; Nachweis der Fähigkeit, selbstständig eine wissenschaftliche Forschungsfrage zu entwickeln und diese in der Hausarbeit adäquat schriftlich zu bearbeiten; Nachweis der Fähigkeit, sich neues Wissen und Kenntnisse selbstständig anzueignen.</p> | | 9 C |
| Zugangsvoraussetzungen: keine | Empfohlene Vorkenntnisse: keine | |
| Sprache: Deutsch, Fremdsprache | Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Daniele Maira | |
| Angebotshäufigkeit: keine Angabe | Dauer: 1-2 Semester | |
| Wiederholbarkeit: zweimalig | Empfohlenes Fachsemester: 2 - 3 | |
| Maximale Studierendenzahl: 20 | | |