

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		9 C 4 SWS
<b>Modul B.Antik.19: Basismodul Die orthodoxen Kirchen</b> <i>English title: Orthodox Churches</i>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Nach erfolgreicher Absolvierung des Moduls besitzen die Studierenden grundlegende Kenntnisse zur Konfessionskunde und Symbolik der orthodoxen Kirchen. Sie erfassen die besonderen Erscheinungsformen ostkirchlicher Spiritualität (Ikonen, Herzensgebet) und ostkirchlichen Denkens (Religionsphilosophie, Dogmatik). Sie eignen sich die Begrifflichkeiten zur konfessionskundlichen Erschließung von Ostkirchen an und vertiefen ihr Wissen anhand einer orthodoxen Kirche und bilden daran die Fähigkeit aus, ekklesiale Vollzüge in ihrem Sitz im Leben und ihrer historischen Genese zu erfassen.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden
<b>Lehrveranstaltung:</b> B.Antik.19.Sem <b>Seminar: Die orthodoxen Kirchen</b> (Seminar)		2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (60 Minuten)</b> B.Antik.19.Mp: Die orthodoxen Kirchen <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige Teilnahme an Seminar und Übung		9 C
<b>Lehrveranstaltung:</b> B.Antik.19.Ue <b>Übung: Exkursion mit thematischem Anteil zu einer orthodoxen Kirche (Blockveranstaltung)</b>		2 SWS
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen in der Prüfung grundlegende Kenntnisse Kenntnisse zur Konfessionskunde und Symbolik der orthodoxen Kirchen, Fähigkeit zum Erfassen besonderer Erscheinungsformen ostkirchlicher Spiritualität (Ikonen, Herzensgebet) und ostkirchlichen Denkens (Religionsphilosophie, Dogmatik) und die Fähigkeit, ekklesiale Vollzüge in ihrem Sitz im Leben und ihrer historischen Genese zu erfassen, nach.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Dr. h. c. mult. Martin Tamcke	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab 1	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 20		